ظريق العربات وهي معدة للاجرة فمن

عجلات الركاب

بين صيدا

رؤساء بلذية صيدا وبيروت لهذا الامر

خواطرنيانري

وتعريب ولي الدين بك يكن

برسوم كثيرة ،واودعه موالفه من خواطره

النادرة ولفاصيل الانقلاب واخبارهما

يجدر بكل حر الوقوف عليه ، وثمنه ريال

عبيدي واحد بباع في الكتبة المذكورة

الذي لتوقف عليه راحة المسافرين

واصدا ايطاليا

ندوفير

ن في أ

کانت ا

بدنكرة

اتصل بصباح : انه سايرسل الى انكاترا

قستم من الضبــاط لاجل أكمال علومهم

البوليس والرديف

· لقرر ال لايؤخذ احد من افراد

البوليس الى الرديف ريثما يتمدل القانون

العسكرك الجديد وذلك اسوة بافراد

قالضي مص

افندي احد اعضا محكمة التمييز قاضيا

اعلان رسمي

الدستورية هي كافلة براحة وسلامة جميم

الجنس والمذهب نخطر حملة السلاح في

بحقهم المعاملة النظامية في ٢ حزيران

مدير البوليس قومندان الجندرمة

لهصر لاهليثة ورويته العربة

اكدت الجرائد التركية تعبين نسيب

محل ادارة الجريدة وطبعها

في المطبعة الاهلية - بيروت

السكاتيات

جميم الكالبات يجب أن لكون "خاردة اجرة

البريد باسم صاحب ﴿ الانحاد المثاني *

احتر شاه

عنوان الثاغراف: جريدة الاتحاد

لا يلتفت الى الرسائل ما لم يستنكن صريحة

الامضاء مقروءة الناط وعبدتهاعلي صاحبها

٢٢ هما مراج والجريدة غير مسئولة بها

قيمة الاشتراك

في بهروت من منة : اربعة رئالات محيدية

وفي سائر الجهات: ايرة عثمانية واجدة

٠ - لندفع سلقًا –

الوكلاء في بيروت : مننو وبكداش مبيعه بمحل : محيى الدين قريطم صوتى العطارين

أكبرمكتبةفي الشرق مكتبة دار الكتبالمربية الكبرى بمر

برغب استئجارها فليخابر صاحبها خليل كل من تجول في العواصم الشرقية من بلاد العرب علم ان مصر اوسمها نطاقا في طبغ الكشب العريبة وان اعظم مكتباتها الآن مي (دار الكثيبالعربية الكبرى) المختصة بمصطفى البابي الحلبي واخويه تأسست هذه المكنية سنة ٢٧٦ اهتجرية وأخذت بالنمو حنسبها تقتضيه يشكوركاب المحلات او (البوسطات) ادواز النشوء الكوني حتى نالت الشهرة في مشارق مأبين بيروت من الازدحام الذي يخصل الارض ومغاربها بانفرادها في طبع الكثب فيها بنبب كثرة الركاب خلافا المقرر العلمية بانواعها في مطبعتها (الميمنية) وَلَدَا لانرى فلدا في انحاء المعمور الا وفيها قسم موفور من بقانون البلدية نكل عجلة فنوجه انظار للك الكثب لما لتجارهامن الثقة والامانة بامجاب المكتبة المذكورة وهي لانزال مستعدة لارمال فهارمبها السنو يةجهانا لكل طالب وشروط المعاملة موضحة نبها وعنوانها فى مخاطباتها

مصطفى البابي الحلبي واخو يه (بمصر)

مر يوجد عندنا ك

صحيفة من تاريخ الانقلاب المثاني الكبير ماعات كبزرة للحائط ومنبهات وساعات صفارة تأليف بطل الحرية احدنيازي بك وكساتك تلبيس مشكلة وجميع لوازم الساعاتية والصياغ كلذاك من احسن الاجناس والتوبة استجضرت مكتبئنا الاهلية عددا سوق اني النصر مسول من هـ أ الكتاب الفيس وهو مردان

مناجاة الحبيب في الغزل والنسيب بباع فيالمكنبة الاهلية وسائر مكلبات باروت اسعة قروش واصف حسب روز

اهد غين فالر

عصير العنب احسن استحضار تباقي ملين يستفحل حبثين احسن شراب طبيعي خالي الاختمار قبل النومعند اللزوم في امراض المعده والكبه ومن الكمول وبعيد عن الهوم كافل والاعصاب

الحاره الكبيرة الكائنية في المشرع بخراج عاليه المحتوية على طابقين سفلي وهلوي وكل طابق مجتوي على صالون وداز وجملة اوض ودائرة مظبخ ومنتفعات وخلانه وفي الطابق العلوي اوضه على قمة التكنه جنوبها السكة الحديدية وشيالها

> افندى الجبيلي وتوفيق افندي الداعوق يظلبان فيهامن الصارخ المكتومان يهب مدزسة الحرس التي ضمت لجمية المقاصد الخبرية الاسلامية مضاحف واجزاء شزيفة اتوزيمها علىتلاميذها الفقراء وله الفضل

طبيب بلدية حمص كتب الينا من جمص ما معناه : بيحولة تعالى با ان الحكومة المشروعة ووظنهم نري بالعكس ظبيب بلذيتنا يسعى بوجدانه لابتزازاموال الفقراء وامتصاص دم حياتهم لايهمه الارغد عيشه وحظ نفسة فقد جرح ليلة الثلاثاء الماضية المدعو احمسد اللكن فاعلم ولي الجريج الحكومة وظلب من طبيب بلديتنا الشفوق انكشف فلم بجيه لذلك وطلب الأحرة ريالاً عيدياً فقط ونظرًا لفقره توسل بمن وجد من الحاضرين فلم يجده التوسل شيئاً واصرًّ الطبيب على طلبه بعد ان علم أن الجريم

في حالة الخطر ويخشي ان يستفرق دمه فيموث وكان الامر كذلك (والاتحاد) يطاب من قائمة المحص العليب بما يسمق تأديها له وعبرة لغاره

وطنية عزم بعض اولي الحمية على انشائها واستأجروا لهادار يوسف بك ضياالشهيرة باتساعها ، فلهذا لانشك في أن الاقبال يكون عظيماً عليها ، وثمن ورقة الدخول كالعادة خمسة بشالك

انتهت الينا رسالة بامضاءعبدالغني

بينا نرى الاطباء يوقفون انفسهم لخدمة البلاد والعباد غيرة منهم وشفقة على الانسانية ومرحمة بابنساء جلدتهم

الاهلين وسكنة البلدة بدون ثفريق بين البلدة بان يعدلوا عن هذه العادة السيئة والدين يتجامرون على حمل السلاح تجري

اد من دمشق شكري افندي العسلي فاتمقام صهيون وضدا يسافر اليها

> يمل جوف الشيخ سلامه حجازي مساء الخيس القادم رواية عائدةالشهيرة بانهامها الكثيرة معالحان جديدة ويصرف ربع مده الليلة على تأسيس مدرسة رافية

لتقوية الذم ونمو الجشم استخضار معمل

ثمن النسخة : متاليك واحد

الاعلانات

أجرة السدار في العجيفة الإولى فمسة قروش وفي النائية والثالثة : ثلاثة وفي الرابعة قرشان واذا تكرر الاعلان تخابر الادارة باجرئه

بيروب يوم الجمعة ٢٩ عرم الحرام سنة ٧ ١٣٢

تنبيه الجرائد السورية الى الاعتبار بناريخ الجرائد المصرية بقلم الملامة السيد محمّد رشيد رضا الخسيني ضاحب مجلة المنار

اذا كانت تربية الاطفال فناً من ِ ادق الفنون وهو لما ببلغ درجة الكمالءلي عناية الدلماء والفلامية به فماذا نقول في تربية الاسم 2

يوجد الوف كثيرة من المربيات والمربين في كل امة من الامم المتمدنة ولكن الذين ير برن الامم قليلون في كل امة وكل زمان

ان للامم اطواراً كما ان للافراد اطوارا ولا يجتاج الربي الافراد في طور من إطوارهم الى العلم الواسع والحيرة الدقيقة والعناية المظيمة كطور الانتقسال من الراهقة الى البلوغ او من التقليد والالزام الى الرشد والاستقلال وإن المربي للاسم يكون عند التقالما من حكم الاستبداد والعبودية الى حكم الشورى والحرية احوج من مربي الافراد الى العلم والحبرة والبصيرة

ان خطباء الامم والقائمين على تربيتها بالارشاد والتعليم وانتقاد الحاكين والماملين م اصحاب الجرالة وقد كانت الجرالسد العَمَانِيةِ في مَارَقِ لاتستطيع فيه حراكاً فخرجت الى مجال فسيح وميدان واسم ولكن الجولان في هذا الحال والجري في خذا للبنان لأيتبغى الأللغرسان المرتمان الارض على رحبها غير تمهدة والطرق على سعناغير معيدة، فالمامن يريد الجولان

عواثير يخشى عليهمن التردي بيها عوعقبات يصهب اقتمامها ، واعلام مشتبهة لا يوثمن الضلال بينها فنون الكلام في الجرائد كثيرة «الانتقاد

ادفها مسلكاً واصميها مركباً واشدهاعلي النفوسوقعاً وأكثرها ضراً ونفعا فرن وظائف الجرائد نقد الحكام والاحكام ونقد الممال والاعمال ونقد الملماء وكذب العلوم فلاشيء الاوهو معرض لنقدها

فان احسن كتابها النقد كانوا سير المون على الاصلاح ، وإن اساؤًا كانوا مر_ مثل الطور الذي دخلت فيـــه الامة العثمانية الآن

لا يعرف كنه تأثير الجرائد فيمثل هذا الطور كما يعرفه اهل البصيرة الذين خبروا بانفسهمامة كان الاستبداد يسومها سوءالعذاب فانتقلت الى الحرية فجأة ووجد فيها جرائد كثيرة مرخية العنان مطلقة من القيود ورأوا باعينهم مأكان لما من التأثير في ثلك الامة - وان هذا الوصف ليصدق على بعض المثانيين الذين اقاموا **في القطر المصري زمناً طويلاً موجهين** عنايتهم الماكتناه احواله الاجتاعية فاذا اشتفل هؤلاء بالصفافة العثانية رجونا ان

يفيدوا الامة والحكومة جيعا لقد نفعت الجرائد في مصر كثاراً واضرت كثيرا اواذكر على سبيل العبرة للمرائد السورية لمثالاً من نفعها ومثالاً من شرورها

ان للرائد المصرية الحسن الاثر والنضة الحلية في القطر المسرى حيث

الموافق ٦ شباطش سنة ١٣٢٥ و ١٩ شراط غ سنة ١٩٠٩ فاذا كان للبرآئد المصرية بمض المذر صار الموسرون يتبارون في دفع الالوف في جمل جل همها في السياسة فأن جرائد من الجنيهات لانشاء المدارس ويقفون سوريا لانصيب لما من هذا المذر لانه عليها وعلى الجمعيات التي يقوم بادارتها ليس في بلادها سلطتان متمارضتنان الاراضي الواسمة ذات الريم المغليم وقد كان اشتراك الجمية الخيرية الاسلامية احدامها اجنبية بيدها الحل والمقد بالفمل والاخرى رسمية لها الاسم وما لايمارض لايخرج من كيس الغني الكبير منهم الا نكدا بعد مطالبات كثيرة وما ذلك الاشتراك الاجنبهان او اربعة جنبهات

لم يكن الحث على انشاء المدارس

والدعوة الى التربية والتعليم غرضاً خاصاً

لجريدة من ثلك الجرائد ومدهباً ملتزماً

تدعو اليمه وتجعله مدارا لنهضة الامة

وسمادتها الامجلة المنار التي صرح في فاتخة

العدد الاول منها يهذه الكلمة « وغرضها

الأول الحث على تربية البنات والبنين»

ثم كنا نستطرد من كل موة، وع يكتب

فيها الى الحث على التربية والتعليم • ولا

اريدبهذاالاستثناءان انبط بالنار ماذكرت

من النهضة العلمية فادعى انه هو روحها

الذيبه حياتها وغوها بل لاأنكر الاللوالد

اليومية أغم تأثيرا منه في ذلك وناهيك

بنشرها لامهاء المتبرعين بما قل او كار

شياسة الاول من الفعل على اننا قد. نبهنا اصحاب الجرائد السورية الى القصرر الجرائد المصربة سيفي الدعوة إلى التربية والتعليم على الوحه الذي عو ارجى لتكوين الامة وجملها امة عزيزة مسلقلة في نفسها استقلالا يفضي الى استقلالها في الحكامها

المصريةفهوطريق انتقادها لاسيمالككومة فقدسلك اكثرها فيه مسلكا اسقط هيبة الحكومة من النفوس بعد ما كان لها من هياكل العظمة في كل خيال ، وشمور الخشية والبأس فيكل قلب فوثبت الجرائد بالشعب المصري من طرف الى طرف من غيران تمريسه على الوسط أو ما يقرب

دلك المدلك هوائهام الحكومة بشابعة الانكايز على ما يريدون من السوء بالبلاد فكان اولثك الكتاب ينحون بقدحهم وطعم على الوزارة « عجلس النظار » في الخلةوعلى ويسها والرادما وعلى الديران وغيرهم من رؤساء الاعال في التغييل فذلك الانتقاداو الطبين كان الغرض منه أأبيد سياستهم في مقاومة الاحتلال والتشفي من الانكليزوبيان ان الامركله في الديهة وتنعته عليهم وان النظار وسائر المرطفين

لاجله مذهبها الذي توجه الى لشره جل

مع الحد والثناف ولوانها جعلت الدعوة الى ذلك مذهباً متبعاً ومشرباً مورودا لكأن النقع اعظم ولكن شغلتها السياسة عن ذلك وهو القع لهم في سياستهم فهل للجرائد العثمانية ان تعتبر بهذا فقيعل الدعوة الى التربية والتعليم ديدتها والحثفي التبرع الداك وتأسيس الجعيات

المصربين ان الامر كله اللانكليز وانهم يستضيمون ان يفعلوا ما ارادوا من حيث لاتستظيم الحكومة الصرية من دونهن • شيئًا ولكنهم علموا مع هذا ان الأنكابز الايجفلون بالمسائل الجزئية التي لتعلقب بافرادالاهالي وانما يكاوزالامر فيهاللحكومة لمصرية انظر فيها بجسب القوانين فلا يستطيع المأمور ولاالمدير ولارايس النيابة (المدعي العمومي) ولا القاضي ان يعاقب جانيًا الا اذا ثبنت جنايته في الهكمة وقلما يقدم الجناة على عملهم الا وهم أمنون من

فاختلال الامن من القطر المصري أشأ من سقوط هية الحكومة من نفوس العامة والتطوف في الحرية والانتقال من حكومة استهدادية عرفية الى حكومة فالونية حرفية اي مجري فيها الحكام على طواهر الفاظ القانون من غير تعلييق على الصلحة العامة التي وضع لاجلها القانون وماكان كالخرابغراكدا من عمل في ذلك الامادكوالما فيا كان من خطأ يقد كالوا محملوله على السوم المية من الحكومة وما كان من ميواب ليكتون عنة ال تجيلونه غير محله يحتى كانوارعا يظمنون بالعمالا عال كانشاء غلان في الموان - نلدا ولعر من غطا الدين لايتمار هذا الغال تنزحه

الاستقلال والحرية كما نستبر بصوابهافكما يجب عليها ان التخذلها مذاهب في الاصلاح الاجتماعي لا تشفلها عنه السياسة يجب عليها ان نتخذ لها اسلوباً حكيماً في انتقاد الحكومة يرجى نفسمة ولايخشى ضرره و يجمع بين حفظ صيبتها في نفوس العامة من حيث في امينة على مصالحها ومنفذة اشريمتهاوقوانينهاالثي اقرهانوابهاووكلاؤها وبين تكريم الامة واعلاه شأنها وغرس مبادي الحكم الذاتي في نفوسها . وسنكتب مقالاً آخر ــيـفم موضوع الانتقاد نبين فيه ما نراه من الطريقة المثلى له في هذه

10 m 5 7 10 10 10 10 ناهر او المادون

في الاستانة تلغراف اليومر

الجديدة المشكرلة برئاسة حلمي باشا الى مجلسالنواب بمدتمام تأليفهاأ وقد كان لتصريحات هذه الوزارة

احسن تأثير في المحلس

حوادمحية

احتجاج الجرائل السورية على ثقييد المطبوعات

وافقت امس رصيفتنا (الساري الحال) على افتراحنا بارسال رسالة رقية لى مخلس البعوال بابهم الصيعافة السورية اختمعاجاعلي قرار شورى اللعولة ملقبيسيد مراية الطبوعات التي لم ننل الامة حتى الأن تعمة من تعم البستور سواها، فيريد المنكيدون امالة هذه الزرح الشريفية واطفاه نورها ، رهيهات هيهات ه فارحو عَلَى سِاكُرُ إِرْصَعُاءَالْعَلِيلِ عِوالْمُعَيِّمِ وَالْأَصْرَاعِ. وبال لاجتماح وجهدا وتبوءومينا مرعب اللبان النورة رعفاله لتعلم

بخطأ الجرائد المصرية التي سبقتها سيف الصحائف التي يحررها الجنساة باقلام

نجن ايتها الحكومة احوجالي انشاء هذه الجريدة من الظهآن الى بارد الما. ، فعسي ان تبردي لنا هذه العلة ولنقمي هذا الصدى ، فتفكري بيفي امر انشائها شركةالناسيونال التلغرافية واصدارهافيوقت قريب، غير انك لابد ان لتخيري لها مديرا عاقلا ذا وجدان يدبر شؤُّونها ولا يهاب في اظهار الحق الاستانة في ١٨ : لقدمت الوزارة لومة لائم ، وان تستدعي لهامن المحرر بن من هم اهل لهذه الوظيفة الخطيرة ولهم القدرة التامة على أقيام بهذه المهمة بشرط ان يكونوا مناولي الوجدان والمروَّة كيلا يدسوا في سطور الجريدة شيئاً ضارا على

هذا وأن الحصول على الامتياز لهذه الحريدة المهمة امر مهل في زمن الحرية والمدل ، لا كما كان في الزمن المالك رانت بلاشك ادرى بطريقة جليه أنسواك ترجي البلن متامعالب را تداخالين ، فنكون لك من الشاكرين وسقطر ما يكون من اثر المتامك بذلك

حان غفلة من المدير ، وان تعيني المعتبرين

صادقين ، ولكن لا كالحبر الصادق في

الدور الماضي ٠٠٠٠

الت شريان در مل لوتلاء عقد قرض قدره ملبون للبيدعلى ان والتقاعيد من المسرف المثالي والتصفي الاخراش مصرف اخر عائدة ساقن الله

جريدة الحزمر فالعزمر ان قيل: أن الجرائد في بير وت قد كارت، فانا نقول: نحن لم نزل في حاجةشديدة الى جريدة هيمناهم الجرائد · اولاها وما اشد حاجتنا الى انشاءها · غيرانه لا يقوم بتأسيسها غير الحكومة ، وتلك الجريدة هي «جريدة الحزم والعزم» وانا نطلب منها بالحاحان لنظرفي اس انشائها وإن تجمل لهجتها حرة لا تميل مع الاهواء ولاتجنح الى قوي اقوته ولا الى غنى لغناه عفمسى ان تغنينا عن النظر في

يستفاد من البرقيات الرسمية ان على

امير الحيج غادر دمشق على القطار الحجازي الحج ريمود به الى دمشق كما الملفنا

يرجحون تعيين صادق باشا المؤيد الحيازى بإن الحرمين الشريفين بعدشهرين

ذكرت الجرائد الثالمذافع التي كالت

الآزونية وانه ادا قلديبذه المبعة تعين أه

تلغرافات المابين

قالت شوراي امت : عملا بقاعدة وقاية المابين الهايوني من التصديم بسبب التلغرافات التي ترسل له مرنب الضباط وامراء العسكرية نقرران أيال بمدالان هذه العلفرافات الى نظارة الحربية وان تعال الى الصدارة التلفرافات التي ترد من سائر الناس الى المابين وقد بلنع هذا القرار الى نظارة الداخلية

ناظر الحربية

رضا باشا ناظر الحربية السابق الذي عين قومسيرا الدولة العلية بمصر فلم يرضها قد اعيد الان الى منصبه الاول ، اما ناظم باشا الذى كان قد عين لنظارة الحربية فالراجع انه يمود الى وظيفته الاولى مشيرية

عبدالرحن بكاليوسف امير الحيجالشامي قاصدا (مداين صالح)يستقبل فيهركب

ناظرًا للسكة الحجازية عوضًا عن كاظم باشــا الممين والياً على الحجاز وربما يكون مقرّ النظارة في دمشق صيفاً وفي حيفا شتاة ويقال انه ربما بوشر بانشاء الخط

في قصر بالمرقد أخرجت منها بامرمن فالدجنودهاوكذلك نزعت منءسأكرها المندسات وخصوصا ماكان مخرونا منها في المستودعات لانها استعاضت عن سلاح النار بسلاح البدل الجين المغالد

قلتُ شُوراي التَ عن اللَّيْقالَت هزالا خبرامؤداء ان المكومة العثالية فاوهمنت فلزبدار عولج باشا يشآن وتعزيز ألجيش واصلاح العبالق العمالية حتى تصل الي درجة الليق إبر كرها المالم الحيوش

الدولة راتباً سنوياً مقداره مئةالف فرنك

خليل باشا حمادة

كتابة هذا على مجلسي الاعيان والمبعوثان

ثناء جميلا وتفاءل خيراكبيرا في الدوالم

الدستورية وامأل لهامسنقبلا مجيدا بأهرأ

ولهذه المناسبة نقول ان ما ترجمناً

عنجر يدة(صباح) بشأن وطنينا المشارأ

اليه اغا قصدنا به قطع ألسنة القائلين ال

الجرائد التركية قد طعنت فبه ليفسحو

لأنفسهم مجالا لايغسار الصدور وايقاع

الشقاق بين المرب والترك ، على ان

جريدة (صباح) قد انفردت بذكرتلك

النبذة بين الجرائد التركية ولم نتعمد .

الطعن في الخليل كما يظهر ذلك جلياً .

عبارتها فلهذا لم نرَ حاجة للرد عليها ف

لوظنينامن حسن السمعة وعاو الهمة وذام

الشهرة ما يغنينا عن الاطناب بوصف

خصوصاوقد سبق للاتخادان اثني على عا

بلغ عدد المصوتين لالتخاب الباد

۱۷۰ نفس ونیف وداک من آر ب

عصفت العواصف امس والبوم

تهب كارة من الشهال وطورا من الجنور

فأدة من الشرق وأخرى من العرب

ليسميه العامة (البش) وقد حملت مرا

الفارعا هجب وجه الإفقاء ثم اعقا

أجتاع المليين والأ

مندق عرف القراءة المرزة

في الانتئالة العنام موالف من رعاد ،

معاركتر سورته والحديث

همته ثناء حملا

بجول الله تمالي وقوته

وردكتاب من وظنينا الهمام خليل

باشاحماده احد اعضاء مجلس الاعيان اصلاح المكتب الحربي فتحققنا منه انه لم يستقل وانما جاء مضر تقروصرف المبالغ اللازمة لاصلاح برخصة شهرين تبديلا للهواء وانتجاعا الاماكن المعتاجة الى الاصلاح في الكتب للصمة فان هواء الاستانة لم يوافق صمته في فصل الشتاء والزاجيج انه لايفود الى الاستانة بل ببق في نظــارة الاوقاف المصرية وظيفته الاولى ؛ وقد اثنى في

يجيب ملحمه

شخص من المنفيين والفراربين وقرروا

توكيل ماجد بك من اعضا. جعية

الزسومات الملغماة ليدافع عن حقوقهم

المهضومة وقد بلفوا ذلك عبلس الاعيان

قالت شوراي امت : شرع المرجع الاختصاصي باجرا النمقيبات القانونية بجق نجيب ملحمه بسبب ما اجراء من الظلم والاضطهاد لبعض الاعيان يوم حادثنة القنبلة التي اطلقت امام قصر يلدز لاغتيال جلالة السلطان

وقد كانءمن نتيجة التحقيقاتالتي اجراها خالد بك من اعضاء دائرة الاستنطان في بك اوغلي ان صدر قرار منها بلزوم محاكمته في محكمة الجنايات

كناقد ذكرنا الحادثة المشؤمة التي هدمت فيها البيوت الكثيرة في تل المدس، والآن وردت الينا رساله من الناصرة بامضاه خير محمد ذكر فيها اسهاء المتبرعين للنكوبين وقد بلغت ١١٣٢١ قرشاً ونصف قرش وكان بودنا ان ننشر اسماء المتبرعين كلها لولاضيق المقام فنشكر لمم هذه الحية ونسأل الله تعالى ان يجزيهم عن مساعدة المنكوبين خيرا

كنافذ نبهنارجال البوليس والضابطة ورجال البلدية الى الساحة التي في شرقي جامع السراي التي اتخذها الباعة ميدانا لمبيع المآكل وسوقا العرضالامتعةو بيعها ولا بخلى ال ذلك ضار بمصلحة المسجد ومشوش على المصلين ومضيق على المارين في تلك الطريق يرفضلا عن ان هذه الساحة عنازت ملجأ للسارقين والمنتهبين وقدريدا فيهامتسنا رجيا ليع فايسوفوله درن ادن رفيب ولدكنا نيا المكرمة لمذا الامر فاهتمت يديوما واجدا ثم فترت

عرجهُ أَ وَهِينًا تُعَاوِلُ فِي اطْهَارُ الدَّرِقَاتُ

ما دامت هذه الساحة ممرضاً ليم الامتعة فيحب الننبه لهذا الامر وان تمنيم شيء الا في السوق الخاص وهو سوق الدلالين و بذلك يمرف السارق ان اتى بسرقة ليبيمها ، وسنرى ما يكون من اثر المتمامها

T diese

ما يجدر بكل اديب وعاقل ان ينضلهاعلى

كثير من سواها في موذوعها ، فضلا

عن أن الشبان الذين مثلوها قد إجادوا

كلُّ الاجادة في لفظ عربي ولمجة فصبحة

صا هذا الالبسة المتقنة والمثا عد الكثيرة

المعتنى بهاكل الاعتناء • وخلاصة القول

وقد حصل الاقتراع بين الفصل

افندسسا الجل ، ثم على جريدة الاحوال

كذلك فنالها اميل افندى بدوره ، ثم على

سنةمن الاقبال فكانتحظ رجل لمنعرفة

ثم على جريدة لسان الحال فكانت نصيب

نورالدين افندى عباس مثم على مجالة النبراس

ثم انفرط عقد الجمع ممتلئين ثناتها

هذه الرواية وعلى اعال جمية مآثر التربية

لتي قامت بشمثياها اعانة لها على مشروعها

الخيرىونحن نشارك الاهلين بالمدح والثناء

مساء الفد ولا شك ان الاقبال من اهل

الغيرة والحية سيكون عليها عظيما لمشاهدة

وقائمها واعانة الجمية على اعمالما

هذا وستعيد الجمعية تمثيل الرواية

جاءنا اثنان من الجند النظامي وها

احد عبدالمال من جاة وعمر عبدو من

حاب وكلاها من ظابور دمشق الرابعمن

الالاي الشاني ، يشكوان من ضابطها

الملازمالتاني سعيد افتدي وتعديه عليها

بالضرب لمنوجه أتأك الانظار

فنالما محدعي افندى الصفح

والدعاءلها بالتوفيق والنجاح

ان الرواية من احسن الروايات الابتماعية انتهت الينا نشرة بامضاء الوجهاء عمرى وثقى الدين وشركاهم في الشـــام مفادها النشركتهم هذه قد انحلت بداعي الثالث والرابع على ساعة ذهبية واخرى انفصال ا-بدهم جبران الوحش، وانهم قد فضية فكانت الاولى نميب بانرو افندى اسسوا شركة تجارية جديدة فولكتبف باولي والثانيه نصيب الشيخ توذيق افندى موألفة من حسني عمري وعلى أقي الدين الهبرسكفقدمها هدية الميممية فقبلتها ثم واسعاق سلمون ابي العافية تعت عنوان ارجمتها لهمع الشكر ، ثم على اشتراك سنة عمري وثقى الدين وشركاهم · فنرجو لهم في جريدة الاتحاد العثاني فحازها عبدالله النجاح والتوفيق

> جاء لنا رسالة رسالة من حماه بامضاء محمد سالم افندي الامير يدافع فيها عن رئيس بلدية حماه واعضائهما محتجاً على ذلك بان الذين ينسددون بهم هم الذين انتخبوهم لاغراض لهم فلما وجدوا انهم لا ينقادون لاوامرهم نى جلب منافعهم الشخصية قامواضد هم اثم ذكران الانتخاب الجديد صارتربها وان بلدية حماه ـف احتياج الى رجال اصغاب افعال واجراآت سديدة فلينتخب المنتخبون من يرتاج اليهم

> > ضميرهم من غير مداهنة ولا رياء

رواية عاقبة الظلر احيت لجنة مآثر التربيسة الليلة الماضية شمثيل هذه الرواية التي طالما كانت النفوس من الى حضور تشام اوفي الرواية التي قضي عليه الدورالبا الدبان تمنع من الروز على الراسع منعاً باتاً والتي و'ضع موَّلةما الشيخ فضل افتدي القصارتجت المرافية الساسبةلاجلها وكبك لا يكون ذلك في أمن الضغط والاستبداد ومي تمثل الظلم المظامر تمثيل ا والظهر اهليه باحقر هيثة وثين الناس المدل الماس الملك وفي الطلم جراب رهاره

توفيامس الرحوم الحاج عمد الهدى سواره ابل الوجيه الحاج طيل افت لدي . سواره او خاک علیب مرض کم بهله سوی حوت هذه الروابة من الاخلاق اضمة ايام وله من العمر هذه عاماً ، وعيد الفاضلة والتهذيب العالي والسياسة الحكيمة العصر احتفل بدقته اختفالا جافلا ياولي

كان الاحالا الألم نفرن حرالسنا LA CALLERY